



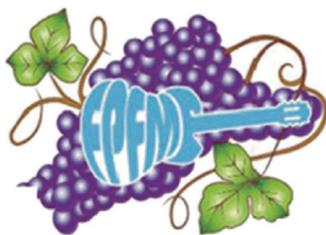
NUEVA ETAPA

# Ecos de Flamenco

Año XII - Nº20  
20 de DICIEMBRE de 2021

Revista de la Federación Provincial de Peñas Flamencas de Málaga





**Junta Directiva Federación de Peñas Flamencas de Málaga**

**Presidente:** Cristóbal Moya Vallejo

**Vicepresidenta:** Pepa Gámez Lozano

**Secretario:** Juan Recio Polo

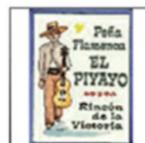
**Tesorero:** Francisco Reina Ruano

**Relaciones Públicas y Eventos:** Antonia Moreno Ruíz y Fina Luque Jiménez

**Relaciones Públicas y Escuela de Flamenco:** María José Martín,

**Vocal Centro de Estudios Flamencos y Revista Ecos de Flamenco:** Pepa Gámez Lozano

**Vocales:** Todos los presidentes de cada una de las peñas federadas de Málaga



A.C. Centro de Estudios Flamencos

P.F. La Gañana de Sierra de Yeguas

P.F. Antonio Losada de Macharaviaya

Peña El Almendro (Guaro)

P.F. El Canario de Colmenar



Con la colaboración de la  
Excma. Diputación de Málaga



Suscripciones, distribuciones y envío:  
ecosdeflamenco@hotmail.com  
Revista Digital en Internet:  
www.federacion-pfmalaga.org

Ecos de Flamenco Nueva Etapa no se responsabiliza de los comentarios efectuados en esta publicación por parte de nuestros colaboradores. Queda prohibida la reproducción total o parcial de cualquier parte de la revista (texto, imágenes o cualquier otro contenido) sin mencionar la procedencia.

Ecos de Flamenco Nueva Etapa  
Revista de la Federación Provincial  
de Peñas Flamencas de Málaga  
Depósito Legal: MA-3206-2009  
ISSN: 2529-9719

Director y Coordinador  
Cristóbal Moya

Jefe de Redacción  
Salvador Aragón Serrano

Edición y Diseño Gráfico  
Daniel Villodres López

Consejo de Redacción  
Pepa Gómez Lozano  
Gonzalo Rojo  
Francisco Reina

Colaboradores  
Juan Recio  
Pepa Gámez Lozano  
Gonzalo Rojo  
Salvador Pendón  
Paco Vargas  
Norberto Torres  
Antonio López  
Lidia Atencia

## EDITORIAL REVISTA ECOS DE FLAMENCO Nº19

Hace algo más de un año que perdimos a nuestro presidente y amigo, Diego Pérez. Desde entonces hemos ido siguiendo su camino marcado, pero a "trancas y barrancas" porque su ausencia ¡se nota tanto!! En 2021 la revista "Ecos del flamenco" tuvo como portada la imagen de Diego y en el contenido condolencias y sus últimas actuaciones, pero era necesario seguir recordando su figura y que otros muchos expresaran sus afectos, recuerdos y agradecimientos. Por eso, este número lo dedicamos a él :

Con algunas historias de su equipo de trabajo, porque uno a uno fuimos todos llamados por él.

Todos observamos la silla vacía, donde se sentaba, recordamos sus expresiones y llevamos sus consejos en la mente y el agradecimiento en el corazón.

Una de las tareas que emprendió con más ilusión fue la creación de la "Escuela de Arte Flamenco", a la que luego bautizó como "de Antonio de Canillas". Sus profesores y alumnos son testigos de ello.

De su paso por las Peñas hay muchos testimonios, siempre en contacto con ellas, siempre preocupado por sus actividades, haciendo de puente entre ellas y la administración, visitándolas, conviviendo, creando lazos de amistad. Algunos de esos encuentros, los traemos aquí.

Su relación con personalidades del mundo del flamenco, estudiosos y conocedores del mismo, no era sólo por los conocimientos que podían aportar, sino que las convertía en una relación de amistad, ejemplo de ello son las colaboraciones que podremos leer aquí.

No están todos, pero poco a poco irán emergiendo otros recuerdos, situaciones, encuentros...para los que siempre tendremos un espacio, en ésta, " su revista".

Juan Recio, su amigo y compañero, que ha vivido tanto con él, ha seleccionado de su archivo fotográfico algunas improntas de lo vivido y ha construido esta hermosa portada.

Ojalá que todos los que lo admiramos y los que lo conocimos recojamos el testigo y trabajemos en su heredad.

**Pepa Gámez**

Conocí a Diego Pérez en un congreso que se celebró en Marbella, al que fui para dar una conferencia. Desde aquel día él pensó que debía trabajar para la junta directiva de la Federación. Yo le dije que con la peña de mi pueblo tenía suficiente. Luego, cuando dejé la directiva de la peña de Almáchar, me llamó para decirme que ya no tenía excusa y empecé a trabajar con el equipo que él había formado, con el que compartía sus problemas, ilusiones, sueños...

Era un hombre de una gran entrega, de servicio a los demás; generoso, decidido a la hora de tomar decisiones.

Siempre nos alentaba, nos animaba y nos hacía participar en su constancia.

Hoy quiero darte las gracias por haberme hecho partícipe de tu proyecto.

Por tus aciertos, por tus palabras de aliento, por tus afectos, por tu ternura y por estos años, en los que he podido disfrutar de tu amistad. Seguirás presente en nuestra historia, en este camino que hemos tenido que emprender sin ti, pero en el que, de alguna manera, siempre nos acompañaras.

Pepa Gámez

“Aún no me creo que te hayas ido, amigo Diego”. Con estas palabras iniciaba mi artículo el 18 de febrero

de 2021 en la Revista Pellizco Flamenco. Las traigo a colación aquí porque sigo sin creérmelo, por ser como eras, un ser lleno de vida que iluminaba nuestro camino y le das sentido a todo.

Cuando me llamaste para formar parte de la Directiva de la Federación de Peñas Flamencas de Málaga, aquel 19 de abril de 2018, me sentí muy halagado y no dudé ni un instante en decirte que sí. No en vano eras una persona por la que sentía una profunda admiración por la labor que venías realizando al frente de la Federación.

Una vez que entré a formar parte de la Directiva, pude confirmar lo que intuía, que eras un líder indiscutible, generoso y bondadoso, que te entregabas con tal pasión a tu tarea que quienes éramos tus compañeros no podíamos menos que seguirte y apoyarte.

Conmigo siempre fuiste amable, cariñoso y también exigente, cuando las circunstancias así lo requerían. Me calaste hondo, tanto que lloré tu pérdida como la de un padre. Hoy no me aflijo porque tengo la certeza de que estás con nosotros desde el otro plano y de que guías nuestros pasos.

Nos vimos por última vez el 7 de enero de 2021, día en que tuvimos reunión de la Directiva, a la que llegaste con los deberes hechos, como siempre, y nos expusiste los

proyectos que íbamos a desarrollar durante el año, si las circunstancias lo permitían. Quedó pendiente la cerveza de después, al hallarse los bares ya cerrados. Hasta que nos volvamos a ver, descansa en paz, amigo. Siempre estarás en mi corazón.

Francisco Reina

Mi primer contacto con Diego fue cuando organizaba el primer congreso Internacional de Peñas Flamencas, donde quería que fuese un congreso de peñas, para las peñas y por peñistas. Fue tanta la ilusión que nos transmitió, que los jóvenes esperábamos ansiosos esos congresos para poder asistir, aunque fuese trabajando. Pasados varios años, exactamente en 2013, me llamó una noche para decirme que quería contar conmigo en su grupo de trabajo de la Federación. La emoción fue la misma que si me hubiesen llamado para trabajar en la presidencia del gobierno. No sólo ha sido trabajar, la calidad humana del grupo ha hecho que después de ocho años pasáramos a ser como familia.

El apoyo de Diego hacia los jóvenes ha sido siempre constante, saber sus inquietudes, sus necesidades... Eso ha hecho poner en valor a la federación de cara a jóvenes artistas, jóvenes aficionados e iluminar a los peñistas.

María José Martín

Con Diego han sido 11 años de muchas guerras libradas y muchas batallas ganadas. He conocido a una personalidad única para liderar, administrar y resolver conflictos. He disfrutado de un apasionado del flamenco, de su familia, de sus amigos, de la vida. Si algún día se puede llegar a superar este vacío doloroso de su pérdida, seremos todos felices por haber compartido un poco de nuestras vidas con él.

Toni Rivera



Hablar de Diego Pérez en mi caso, es hablar del sentimiento más parecido al que se le puede tener a un padre, así lo siento.

Me faltará vida para agradecerle todo lo que ha hecho por mí, pero eso es lo de menos, lo importante de verdad es lo que ha hecho por el flamenco de su tierra y de todos los sitios donde estuviera.

Un señor comprometido con todo lo bueno y bello que se pudiera hacer por nuestro arte, incansable y perseverante en la lucha por mantener viva la llama del mundo flamenco de Málaga y Andalucía en todas sus vertientes.

Humilde, cercano, generoso, cariñoso, todos los calificativos positivos y bonitos le vienen bien a su persona.

Gracias amigo Diego por darlo todo sin recibir nada a cambio, por defender y creer en el Flamenco de tu tierra.

Te vamos a querer, eternamente.

Virginia Gámez

DIEGO Pérez (El Jefe)

Uno de los mayores aficionados al flamenco que hemos conocido en nuestras vidas, un ser de Luz fija, el decir No era su asignatura pendiente, su traje estaba confeccionado por el saber estar y el disfrute de lo que en cada segundo le regalaba la vida.

No hay medida que exista para decirte para decirte lo que te echamos

de menos, lo que nos contaban tus ojos de niño regocijado en el momento cumbre del éxtasis al escuchar y ver tu querido FLAMENCO.

Volveremos a compartir el Diamante y nuestras charlas de pedagogía callejeras.

TE QUEREMOS SIEMPRE...JEFE

La Lupi



Virginia y Diego



Foto escuela café de la loba



José Javier Portillo Palma "Curro". Socio fundador de la Asociación Cultural Amigos del Flamenco de Almáchar y presidente desde dic/2007 hasta feb/2014

Haber conocido a Diego Pérez ha sido una de las cosas más gratificantes y enriquecedoras que me ha pasado en la vida.

Ese tío grandullón, bonachón, comprensible, moderado, empático, divertido, paciente, trabajador, ilusorio y flamenco, supo cómo nadie manejar y darles vida a las peñas flamencas e implicarnos con sus proyectos a cuantos le rodeábamos para que las actividades de estas siempre tuvieran sentido flamenco y siempre fueran a más.

Me nombraron presidente el 11 de diciembre de 2007 y aproximadamente un año después, es decir, 2008, es cuando conozco a Diego en la Peña Torre del cante de Alhaurín de la Torre.



1er. Reviso Flamenco 20/06/2008

Creo que desde el primer momento nos caímos bien el uno al otro. Desde entonces nuestra relación como presidentes de Peñas y como amigos fue yendo cada día a más. Me imagino que la relación con las

demás Peñas sería igual, pero puedo decir a boca llena, que con la de Amigos del Flamenco de Almáchar tenía una relación especial. Decía y repetía una frase muchas veces, "es que sois un espejo dónde nos tenemos que mirar todas las peñas", porque, "con diferencia irradiáis alegría e ilusión al ser la más joven, con más artistas y más activa que tenemos en la Federación". Para los Congresos Internacionales de Peñas Flamencas, las azafatas y azafatos los elegía de aquí de Almáchar. Él escuchaba con mucha atención nuestras propuestas y, por supuesto, las apoyaba. Cada vez que organizábamos actos, fuera lo que fuera hacía por estar ahí con nosotros. Su presencia nos daba mucho ánimo.



1er Concurso Cocina y Flamenco 01/04/2012

Creo que no faltó a ninguno de los Revisos Flamencos, ni a los concursos que hacemos cada año de "Cocina y Flamenco", que como gran comelón que era, le encantaba.



Inauguración Peña 04/03/2012

Estuvo, como no, en la inauguración de la sede nueva de la Peña el 4 de marzo de 2012, en donde sus palabras y su reconocimiento nos hizo afrontar este nuevo proyecto con mayor ilusión aún.



Encuentro Peñas Flamencas Málaga 05/07/2009

Tuvo mucho que ver en aquel encuentro de peñas flamencas de la provincia de Málaga tan multitudinario que se hizo en Almáchar el 5 de julio de 2009.

Uno de los mejores recuerdos que tengo compartidos con él fue el segundo festival internacional de Peñas Flamencas que se celebró en Lyon (Francia) del 10 al 13 de mayo de 2012, cuando eligió que nuestra Peña representara a la Federación de Málaga. Fue una experiencia única e inolvidable.



Intercambio Peña Alhaurina 03/07/2010

Bueno, pues hasta ahora, casi todo lo que he expuesto ha sido a nivel institucional, por llamarlo de alguna manera, pero también tuve la suerte de conocer al Diego más personal e íntimo. Siempre nos quedábamos después de las reuniones en la Peña que fuera tomándonos unas cervecitas y nos daban las tantas hablando de nuestras vidas privadas, de temas de actualidad y de cachondeo, y nos reíamos muchísimo. Diego tenía un gran sentido del humor y de la responsabilidad. Por eso, no me queda más que decir que "mereció la pena haberlo conocido".

En Almáchar a 25 de enero de 2022  
José Javier Portillo Palma "Curro"

## PEÑA FLAMENCA ANTONIO TRUJILLO DE ALOZAINA



Diego Pérez presidente de peñas flamencas de Málaga.

En la peña Antonio Trujillo de Alosaina siempre estarás presente, por ese apoyo que nos diste, ese trato magistral que hacía que nos sintiéramos como un peña más. Aunque estábamos empezando en un pueblo pequeño y pocos socios, para Diego tenía el mismo mérito que la más grande o la peña más famosa, y así lo trasmitía en las reuniones y en el trato.

La última concentración de peñas flamencas que Diego convocó fue en septiembre del 2019 y se hizo con la peña Antonio Trujillo de Alosaina.

El confió en nosotros para hacerlo y lo conseguimos con la gran ayuda del Ayuntamiento de Alosaina y de la Federación con su presidente Diego Pérez al frente.

Diego estuvo en todo momento pendiente de todos los detalles y en contacto siempre para que saliera perfecto y que los peñistas disfrutarán de todos los actos.

Y sí, lo conseguimos, pero nos cayó una gran lluvia y se tuvo que suspender

A pesar de la lluvia que hizo suspender el primer día, nos empeñamos Diego, Antonio el alcalde y yo el presidente de la peña Antonio Trujillo y lo conseguimos..

Se sintió orgulloso de como res-

pondieron los peñistas, de que asistieran casi todas las peñas y de que todo saliera como él esperaba y que todos disfrutaran.

El Ayuntamiento de Alosaina, la gente y la peña flamenca nos sentimos muy orgullosos de que nos escogiera para este evento.

Los socios de la peña Antonio Trujillo junto a su presidente Juan Ignacio dan las gracias por haberlo conocido, por darnos siempre sus consejos y por su paciencia al escucharnos, y por poner su buen hacer disponible para todos.

Diego Pérez desde nuestra peña Antonio Trujillo siempre estarás con nosotros.

## PEÑA FLAMENCA RINCÓN DEL CANTE



Diego Pérez, presidente de la Federación Provincial de Peñas Flamencas de Málaga, Alfonso

Muñoz, presidente de la Peña Rincón del Cante, y Salvador Pendón, presidente de la Diputación de Málaga, en la fiesta anual de la entidad de Las Castañetas del año 2008.

Tanto Diego como Alfonso marcaron época en sus respectivas responsabilidades por la pasión con que vivieron el flamenco y la entrega con que lo sirvieron.

Siempre en el recuerdo de todos los aficionados y, en particular, de los socios y amigos de nuestra peña.



Diego Pérez, Alfonso Muñoz y Salvador Pendón

## PEÑA FLAMENCA DE RONDA



La peña Flamenca de Ronda siempre tendrá un hueco por la ausencia de Diego, en su memoria, por los momentos compartidos y el apoyo recibido de tan valioso personaje flamenco. Siempre con nosotros Diego.



## PEÑA FLAMENCA DE CARTAOJAL



Hay personas que han dedicado mucho esfuerzo y tiempo al Flamenco; gestionando, aportando, sumando, dando ejemplo de cordialidad; Diego

fue así.

Gracias, amigo.



## PEÑA FLAMENCA PEPE DE LA ISLA



Con mi sentido pésame a su señora esposa y familia.

Siempre fue buen amigo y compañero

(juntos estuvimos de profesores en el C.P. de "El Chorro" de Alhaurín el Grande.

Mi recuerdo más profundo por su amistad y humanidad.

Con una oración al Señor, pido por su eterno descanso, que en su Gloria esté.

## PEÑA FLAMENCA EL PIYAYO



A Diego Pérez

La peña flamenca El Piyayo, de Rincón de la Victoria, valora positivamente la labor que Diego Pérez vino haciendo al frente de la Federación de peñas, pues su actitud de permanente servicio al flamenco es digna de agradecer.

Una foto colgada en la pared es testigo de su presencia en nuestra peña con motivo de la celebración del 25% aniversario de su fundación. Junto a Diego pueden verse (arriba) el entonces presidente de la Diputación, Salvador Pendón, la alcaldesa de nuestro pueblo Encarnación Anaya, el presidente de la peña Juan García Chaparro entre socios fundadores.

A Diego Pérez, como otras muchas personas implicadas en la promoción del arte flamenco, mostraremos siempre nuestro agradecimiento.

## PEÑA FLAMENCA LA MALAGUEÑA



El presidente de la peña Flamenca La Malagueña "Chato de Málaga" nos manda esta foto de 22 de noviembre de 2012.

Corresponde a la inauguración de la Escuela de la Federación, con el presidente de la Diputación, el entonces presidente Juan Caro y dos

de los profesores, Curro de María de guitarra y La Lupi de baile. Posteriormente, debido a la preocupación de Diego por sacar adelante una Escuela de la Federación y a diversificar actividades en todas las peñas, la Escuela estuvo ubicada en La Malagueña durante un año.



## PEÑA FLAMENCA SAN PEDRO ALCÁNTARA



San Pedro Alcántara  
25 febrero 2022

El día 25 de marzo del año 2011, tuvimos el honor de celebrar en nuestra peña la asamblea de la Federación de Peñas Flamencas, donde entre ellos se encontraba nuestro presidente Diego, pasamos una tarde entrañable con la presencia de todos los asistentes a la misma.



Día 26 de septiembre del año 2015, en esta ocasión desde la carpa municipal de San Pedro se celebró el Encuentro de Peñas Flamencas de Málaga donde en aquel entonces

la presidía nuestro fallecido presidente Paco Álvarez y por supuesto como presidente de la Federación Diego Pérez

En esta ocasión desgraciadamente por última vez tuvimos la ocasión de recibir en nuestra peña la presencia como Festividad del Día de Andalucía a nuestro amigo Diego, en ella se le impuso por parte de nuestro presidente Juan Galán y el Teniente Alcalde de San Pedro, la insignia de oro de nuestra peña, junto a él y su señora degustamos de nuestro tra-

dicional como va siendo costumbre los Callos Flamencos, fue un gran honor para esta peña en todas las ocasiones recibidas el haberlo tenido en nuestra ciudad.



## PEÑA FLAMENCA LA CHURRUCÁ



Peña La Churrucá (Ojén)

Dentro del Circuito Andalus de Peñas de 2021 en memoria de Diego Pérez, tuvimos la actuación de Lucía Leiva al cante y David Navarro al toque.

Fue un acto muy emotivo donde se recordó parte de la trayectoria de este hombre ejemplar y, por medio de la foto de portada de la revista Ecos de Flamenco número 19, le pusimos rostro para todos aquellos socios y amigos que no tuvieron la suerte de conocerlo personalmente.

Tras las palabras del presentador Andrés "El Morillo" estalló un grandísimo aplauso, como pocas veces se había vivido en nuestra Peña "La Churrucá" de Ojén.

Lucía y David se unieron al homenaje y ofrecieron un recital memorable. Casi dos horas con un recorrido por los palos más emblemáticos de nuestro arte. Todos ellos interpretados de forma magistral y por derecho.

En suma, una actuación sublime

que fue el mejor reconocimiento para este gran hombre, amante incondicional del flamenco, faro y guía para todas las peñas por su saber, capacidad de trabajo y extraordinaria personalidad, que iluminaba el camino a seguir: Diego Pérez Castillo que en paz descance.



## PEÑA FLAMENCA EL CANARIO



A DON DIEGO PÉREZ CASTILLO

Presidente de la Federación de Peñas Flamencas de Málaga

José Barba Martín

Qué alegría me ha dado la oportunidad que nos proporciona a los socios la nueva dirección de la Federación de Peñas Flamencas de Málaga para recordar a Diego, nuestro desaparecido querido presidente.

Soy miembro de la peña flamenca “El Canario de Colmenar”, y quiero aprovechar esta oportunidad para recordar a quien tanto bien hizo por nuestras peñas malagueñas y andaluzas. Mucho bien...y mucho trabajo por ellas. Lástima que haya pagado un precio tan caro por sus numerosos contactos y por tanto ir y venir a las fuentes y a los ambientes del COVID.

Aproveché su jubilación para dedicarse felizmente, y a tiempo completo, a su Federación, a la Confederación de Peñas Flamencas Andaluzas y a las Peñas Flamencas de la Provincia de Málaga. Su pérdida nos ha privado de una espléndida presidencia, activa, solidaria y siempre presta y atenta a responder a las necesidades de cualquier peña cuando éstas lo han necesitado.

Yo fui presidente de una, la del “Canario de Colmenar”, y recuerdo la tranquilidad y la seguridad que me transmitía el saber que Diego estaba de guardia en sus funciones para responder a cualquier necesidad que tuviéramos de la Federación. Diego no conocía el vanidoso tintineo de campanillas para el lucimiento personal de su trabajo, le interesaba más la brillan-

tez y el éxito del acto flamenco que organizara. Sabíamos que nuestras instituciones flamencas locales estaban respaldadas y guardadas por la Federación en la que su protagonismo era esencial.

Visitaba las peñas cuando se lo pedían o cuando él creía que debía hacerlo por su condición de presidente de la Federación. En Colmenar se lo pedimos muchas veces y nunca falló, y cuando no pudo ir lo hizo y respondió por él algún miembro de su equipo, que esa es otra, ¡qué bien supo rodearse de tan excelentes compañeros para formar los equipos de gobierno que siempre tuvo.

El acto que celebrara cualquier peña cobraba más prestigio y categoría estando Diego en su celebración. Se sentía a gusto y presidente con su Jerez o con su manzanilla y orgulloso de estar representando a su Federación. Cualquier vino de copa fina y distinguida era lo suyo, aunque no necesitara de ellas para estar a gusto. Recuerdo el prólogo que escribió para el libro que la Federación editó en honor del fallecido guitarrista Antonio Losada; fueron tres los prólogos, uno de Gonzalo Rojo, otro de Alfredo Arrebola y otro de Diego, en el que nuestro presidente relata lo que le ocurrió con el guitarrista. Diego le preguntó a Losada sobre

qué quería tomar, y el guitarrista le pidió su acostumbrada manzanilla; el presidente se levantó y le puso en la mesa una buena botella de manzanilla de la que pensaban disfrutar todos. La noche pasaba y Antonio Losada, que después de cada una de sus actuaciones siempre se sentaba con él, le preguntó en uno de los descansos, ya muy tarde: -Diego, ¿y mi manzanilla? Rieron todos, porque Losada solo tomaba infusiones.

Precisamente, en el desempeño de su cargo de presidente de la Federación, tuvo un protagonismo especial en la organización del extraordinario homenaje que la Federación organizó para nuestro querido guitarrista malagueño. Lo expongo aquí como uno de tantísimos ejemplos, muchos, de los que pueden citarse del trabajo de la Federación dirigida por Diego. A la petición que sobre el homenaje le hicieron algunos socios de peñas flamencas, muy especialmente la de Colmenar, para homenajear al querido guitarrista fallecido, se volcó en él con todo entusiasmo. Llenó el Centro Cultural de la Diputación Provincial, en calle Ollerías, consiguió la edición del libro que he citado arriba, “Antonio Losada: cincuenta años de guitarra malagueña”, e hizo de aquel homenaje un acto de honor a los cincuenta años de trabajo y difusión del flamenco

EL PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS FLAMENCAS

D. DIEGO PÉREZ CASTILLO

Bajo el patrocinio de

EXCMª DIPUTACIÓN PROVINCIAL  
EXCMª AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA  
EXCMª AYUNTAMIENTO DE MACHARAVIATA

Se complace en invitarle al Acto de Homenaje que, en honor del guitarrista Antonio Losada, tendrá lugar el próximo día 22 de marzo, sábado, a las 20 horas, en el Centro Cultural de la Diputación Provincial, sito en C/ Ollerías, de Málaga.

Málaga, marzo de 2014

Tel. 667073033 e-mail: info@federacion-pfmálaga.org



Uno de los múltiples ejemplos del trabajo de la Federación de Peñas bajo la dirección de Diego Pérez

malagueño del fallecido artista. Y de aquel homenaje nació una nueva peña, fruto del entusiasmo por el flamenco de un grupo de jóvenes de Macharaviaya-Benaque, localidad de nacimiento del guitarrista, a la que pusieron por nombre Antonio Losada. También colaboró la Federación Provincial de Peñas, y allí, en el acto de su inauguración, estuvo Diego.

Diego trabajaba mucho por la afición flamenca. Ésa era su misión, y la cumplió. Pero, desgraciadamente, la Federación no lo es todo ni puede acercar a nuestras peñas al público general. Faltan muchas cosas, empezando porque a algunas de ellas parece sobrales todo lo que le falta a las demás y se les nota la poca colaboración con la Federación, y así, creo que no. La Federación y el futuro de las peñas necesitan que estemos todos unidos.

Me pidió algunas veces que colaborara en la revista de la Federación, siempre le dije que sí, y...siempre le fallé. Quería enviarle un artículo sobre el flamenco andaluz y el poco apoyo moral, social y económico que reciben las peñas flamencas andaluzas, muchas de ellas tristes hoy, desalentadas y en pleno desierto. Diego y su equipo han luchado como jabatos por mantener las actividades de nuestras peñas, los programas concertados con la Diputación Provincial sobre escuelas y enseñanza del flamenco, las actuaciones de jóvenes

artistas y el apoyo a los intercambios entre las peñas para mantenerlas despiertas. Pero, a veces, todo parece como una ayuda con respiración artificial de excelentes sanitarios exhaustos ya de tanto trabajo y con la que viven y van tirando muchas de nuestras instituciones locales flamencas.

Las peñas flamencas nunca han sido objeto de programación alguna para los medios sociales de comunicación, y hoy, bueno desde hace tiempo ya, sin ese altavoz social que reconozca y difunda su trabajo, a algunas peñas les falta oxígeno. Son tratadas en el olvido como pertenecientes a una de las etapas históricas pasadas de las que refieren los historiadores del flamenco. Pero, se equivocan. Nuestras peñas han sido, son y serán, a pesar de tan triste panorama social actual. Pero con ayuda y reconocimiento, sería mejor y más provechoso para toda la sociedad.

¿Conoce la sociedad, en general, el papel histórico que en el flamenco han desempeñado y desempeñan nuestras peñas? Piquen ustedes en las paredes de sus muros, como si de un yacimiento minero de oro y plata se tratase, y ya verán la de nombres que aparecen grabados en plata y oro de cantaores, guitarristas y bailaores, flamencólogos, artistas, reuniones flamencas, tertulias, comidas y convivencias escondidas y encubiertas de tantos años de actividad peñística flamenca.

Un patrimonio cultural y social histórico que merece que la sociedad lo conozca, que merece la pena protegerlo y enriquecerlo aún más para disfrute de tantos otros vecinos que solo necesitan un estímulo para adorar el flamenco.

El papel jugado por las peñas en el panorama histórico del flamenco necesita una actuación política y cultural Autonómica en su beneficio, que haga mayor y mejor justicia con los agentes, verdaderos protagonistas, de lo que llaman Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, que, como todo en la vida, lo ha forjado alguien con su trabajo para que todos lo conozcan. Las ilustraciones anteriores solo son un ejemplo del ingente y fructífero trabajo de muchos socios, que no son inmateriales, a lo largo de los años y, evidentemente, de nuestra Federación con Diego Pérez al frente.

Hoy no puedo fallarte, Diego. Presidente, amigo de todos, colaborador. De todo lo dicho, puede que para algunos no sea para tanto, pero, si ello es así, más justificado aún está que alguien deba mover los hilos para que el trabajo de nuestras peñas y el de tanta gente, como el de la Federación, y el tuyo, Diego, sea conocido y reconocido antes de que sea demasiado tarde.

GRACIAS POR TODO, DIEGO.  
Apoyaremos a tu querida FEDERACIÓN PROVINCIAL DE PEÑAS FLAMENCAS



Peña Flamenca  
El Canario de Colmenar

## CIRCUITO FESTIVALES OCHO PROVINCIAS

Federación de Peñas Flamencas de Málaga y  
Confederación de Peñas Flamencas  
Andaluzas

Sábado, 19 de enero de 2012 10:30 horas

Actuación del Grupo Flamenco de

**MANUEL RAMÍREZ**

## PEÑA FLAMENCA LA SERRANA



Desde la Peña Flamenca La Serrana de El Burgo, al igual que desde el resto de peñas, peñistas y artistas, tenemos mucho que agradecer a la persona de Diego Pérez que en paz descanse.

No hubo ni una sola vez, que nos sintiésemos desatendidos cuando contactábamos con él para exponerle alguna cuestión o pedirle algún tipo de asesoramiento. Siempre fue atento, eficaz, amigo y apasionado con su desempeño.

Tuvimos el honor de compartir con él muchos eventos, tanto en nuestra Peña Flamenca como fuera de ella. Reuniones de la Federación, encuentros, veladas e intercambios de peñas entre otros...

En recuerdo a su persona y al trabajo realizado por y para el flamenco, os hacemos llegar algunas fotos que ilustran lo vivido a su lado.

¡Diego, un placer haberte conocido!



## PEÑA FLAMENCA DE MANILVA



La Peña Flamenca de Manilva, y en su nombre la Junta directiva de la misma, quiere expresar un entrañable recuerdo a nuestro presidente D. Diego Perez; por

su buena e impecable gestión, su gran labor en pro del flamenco y su siempre predisposición para con todas las Peñas de la Provincia de Malaga;

La Peña flamenca de Manilva quie-

re manifestar un agradecimiento especial hacia su persona. Siempre lo tendremos presente en nuestros actos y nuestra memoria.

## PEÑA FLAMENCA DEL SUR



La Peña Flamenca del Sur tiene muchos gratos recuerdos de Diego Pérez amigo entrañable de la peña, que siempre estuvo dispuesto a colaborar con nosotros en las actividades que realizábamos.

Siempre fue un gran aficionado del flamenco, las muchas veces que nos visitaba era un gusto reunirnos con él, charlar y disfrutar de una noche flamenca. Extrañaremos su sonrisa y disposición para trabajar por el flamenco, y en especial su amistad.



## PEÑA FLAMENCA UNIÓN DEL CANTE



Diego Pérez, presidente de la federación de peñas flamencas de Málaga asistió al homenaje de un gran aficionado, flamencólogo, jurado en concursos y socio fundador de diferentes peñas flamencas Sebastián Fuentes.

Este acto fue organizado por las peñas: Peña Flamenca Unión del Cante Fuengirola-Mijas y la Peña Flamenca del Sur de La Cala de Mijas.

Asistieron buenos amigos y aficionados, como los cantaores Antonio de Álora, Gregorio Valderrama, Paqui Corpas, José García "El Petro",

Miguel Vergara "El Pibri de Álora" y Pepe "el Cordobés"; además de las Guitarras de Juan de Córdoba, Diego Morilla, Carlos Haro y José Antonio Rojas. Como maestros de ceremonia: Salvador de la Peña y Antonio Roca. También acudió al acto Juan Recio, secretario de dicha federación.

Diego Pérez participó en este acto arropándonos -como siempre ha-



cía con su presencia- imponiendo el escudo de la federación al homenajeado. En todo momento dispuesto a ayudar a nuestra peña y a toda la federación a lo largo y ancho de la provincia, con su vitalidad siempre incansable.



## PEÑA FLAMENCA ALCAZARÍN



La Peña Flamenca Alcazarín de Monda tiene muy buenos recuerdos del que ha sido Presidente de La Federación Provincial de Peñas Flamencas de Málaga.D. Diego Pérez Castillo.

Ya que siempre el presidente de dicha Peña. Miguel González Montes, cada vez que lo necesitaba ahí estaba él, tanto a nivel de peñas como personal.

Cuando nos cambiamos de local el día 9 de mayo de 2009, él nos acompañó a dicha inauguración, donde nos acompañaron además de autoridades, algunos artistas de Málaga y pasamos un gran día.

La última vez que estuvo con nosotros fue a últimos de noviembre de 2020, en esa ocasión contamos con la actuación del circuito 8 provincias, donde él y parte de su junta directiva de la Peña Unión Flamen-

ca Alhaurina compartimos un buen rato.

Siempre lo tenemos presente.



Foto del día 9 de mayo de 2009

## PEÑA FLAMENCA LA TERTULIA



Diego Pérez, presidente de la federación de peñas flamencas de Málaga asistió al homenaje de un gran aficionado, flamencólogo, jurado en concursos y socio fundador de diferentes peñas flamencas Sebastián Fuentes.

Este acto fue organizado por las peñas: Peña Flamenca Unión del Cante Fuengirola-Mijas y la Peña

Flamenca del Sur de La Calade Mijas.

Asistieron buenos amigos y aficionados, como los cantaores Antonio de Álora, Gregorio Valderrama, Paqui Corpas, José García "El Petro", Miguel Vergara "El Pibri de Álora" y Pepe "el Cordobés"; además de las Guitarras de Juan de Córdoba, Diego Morilla, Carlos Haro y José Antonio Rojas. Como maestros de ceremonia: Salvador de la Peña y

Antonio Roca. También acudió al acto Juan Recio, secretario de dicha federación.

Diego Pérez participó en este acto arropándonos -como siempre hacía con su presencia- imponiendo el escudo de la federación al homenajeado. En todo momento dispuesto a ayudar a nuestra peña y a toda la federación a lo largo y ancho de la provincia, con su vitalidad siempre incansable.

## PEÑA FLAMENCA SAN ROQUE



Como presidente de la Peña Flamenca, San Roque de Tolox, tengo que decir, de quién fue nuestro Presidente de la Federación de Peñas Flamencas de Málaga Diego Pérez, que fue una persona cerca-

na, buena persona y volcado con la federación. En varias ocasiones visitó nuestra peña y por tanto tuve el placer de tomar unas copas con él. Preguntaba que hacíamos en la peña, cómo funcionaba, se veía una persona que le gustaba lo que hacía, en definitiva se interesaba,

como he dicho antes, cercano, affable y cómo se suele decir... un hombre cabal.

Que Dios lo tenga en su santa gloria

Saludos.

## PEÑA FLAMENCA LOS AMIGOS DEL ARTE



Dicen que el flamenco es el arte que mejor expresa los sentimientos, ovación, lágrimas, y vivas para homena-

jear a los grandes. Diego fue y será siempre puro flamenco

La Peña Flamenca los amigos del Arte nunca olvidaremos nuestros

momentos críticos a los que, con su talante, daba solución, transmitiendo su ilusión incansable.

Gracias Diego

## PEÑA FLAMENCA LAS BODEGA



En la Peña Flamenca "La Bodega de Torrox", sus socios siempre estaremos

agradecidos y lo recordaremos como una persona afable y siempre dispuesta a escuchar a todas las peñas y buscar soluciones a los

problemas.

¡Gracias Diego por todo el apoyo que siempre nos prestaste!

## PEÑA FLAMENCA CASA DE ÁLORA-GIBRALFARO



vid-19.

Diego perez, persona amable, competente, amigos de sus amigos, entregado de cuerpo y alma a engrandecer el flamenco y las peñas flamencas, de malaga, su provincia y toda Andalucía.

El flamenco esta de luto por la perdida de nuestro presidente y amigo Diego Pérez Castillo, victima de ese mortifero Co-

Desde La Casa de Alora-Gibraltar de Málaga, donde tuvimos la suerte y el privilegio de poderlo disfrutar durante muchos años, queremos expresar nuestro dolor por su irreparable perdida, nuestras solidaridad, cariño y respeto por toda su familia y amigos.



Para La Casa de Alora, Diego no se ha ido porque permanecera eternamente en cada rincon de esta entidad y en los corazones de todos y cada unos de sus socios. Diego Pérez Castillo, un ejemplo a seguir, un hombre bueno, trabajador, leal, humano. Descanse en paz.



## PEÑA UNIÓN FLAMENCA ALHAURINA



*Te quise para mí como puntero,  
y como amigo leal buscaba siempre contigo  
declamar de lo postrero,  
de la inquietante vida, de la muerte. Te quise para mí, fiel compañero.  
Dieciocho de febrero, tenerte...*

Así comencé este pequeño cantar que dediqué el día 5 de Diciembre pasado a ensalzar la memoria del que fue socio fundador y Presidente de la Peña Unión Flamenco Alhaurina, DON DIEGO PÉREZ CASTILLO, igualmente Presidente de la Federación de Peñas Flamencas de Málaga y de la Confederación de Peñas Flamencas de Andalucía, admirable maestro de escuela en su querido Colegio, Emilia Olivares, donde en varias décadas ejerció como Director.

Es en este mes, febrero, que dará paso a la mejor época estacional, la primavera, cuando se va a cumplir un año del triste fallecimiento de nuestro gran amigo y compañero, Diego Pérez, hombre cabal donde los hubiese e infatigable trabajador en pro de su querida Peña, a la que amaba profusamente, dedicando incontables horas de

su vida a la exaltación de sus valores con la creación de innumerables actos, casi todos de carácter flamenco, con el ánimo de revitalizar este rico patrimonio andaluz.

Amante de su familia, profundo conocedor de arte flamenco, como pilar del Arte Universal, y gran afecto de simpatizantes y artistas de nuestra mejor afición.

Me honra que, desde hace casi tres décadas, tengo la satisfacción de figurar como parte de la extraordinaria multitud de socios y socias, comprometidos con la esencia de nuestra Institución, poniendo un minúsculo granito de arena en la tarea de progreso de esta gran Peña.

Por ello, el día 5 de Diciembre de 2021, nos reunimos, un numeroso grupo de amigos y amigas en el Flamenco, para llevar a efecto un merecido acatamiento de su figura. En el homenaje no faltaron personalidades del mundo de la cultura flamenca, políticos, artistas, y aficionados en general, deseosos de brindar un postrero adiós, al que fue hombre clave en el engrandecimiento del Arte que más amaba.

Diego era un gran apasio-



VIRGINIA GÁMEZ Y ANTONIA CONTRERAS EN EL HOMENAJE A DIEGO PÉREZ.

nado de todo lo que cabía en la palabra FLAMENCO, porque conocía como ningún otro, la senda de lo Flamenco en su extensión, por su decidido carácter a la hora de tomar una determinación en beneficio de todo lo que gozaba de connotación con el arte flamenco.

Un acervo defensor de la dignificación de los artistas, a los que preservaba y cuidaba, como él mismo aseveraba en uno de los Congresos de Peñas “queremos que las Peñas continúen y que los artistas puedan vivir”, aduciendo a la inmensa y ardua tarea de laboriosidad y esfuerzo colectivo, dentro del rico mundo de las Peñas Flamencas, a las que, con su enorme trabajo ponía en valor, tratando de conseguir dar vida a algunas de las que estaban sin servicio o cerradas por la dejadez de las Instituciones.



FAMILIARES DE DIEGO PÉREZ



CIRCUITO NUEVAS VOCES DE MÁLAGA.SEP



CONFERENCIA DE CANTES DE MÁLAGA (5) SEP



UN VIAJE DE FLAMENCOS ENAMORADOS

En cuanto al desarrollo de actuaciones en su querida Peña, también allí estuvo presente su acentuada huella, llena de comprensión, inquietud y preocupación por el buen hacer, como se demuestra el sin fin de actividades encaminadas al conocimiento y desarrollo del arte flamenco, como han sido y aún continúan, las clases de guitarra, las semanales de baile, dos actuaciones o recitales de cante al mes, creación de un coro conformado por un grupo de hombres y mujeres dando empaque y sentido a esta institución. día de la mujer de la peña, “día de los borrachuelos” en Navidad, día de la familia, concursos de jóvenes flamencos, cursos de iniciación al flamenco, flamenco para la escuela, etc. Fuera de nuestra entidad, actos como la exaltación de la saeta y la mantilla, en colaboración con el Ayuntamiento, participación en nuestra popular feria, creación de las noches flamencas, “Villa de Alhaurin el Grande”, encuentros de baile “Pedro



UNA ACTIVIDAD DE LA PEÑA

el Noruego”, participación en la romería, nuestros Aniversarios, con la actuación de artistas de renombre, Encuentro de coros, Encuentro de peñas flamencas federadas, verbena popular solidaria con Cáritas parroquial, viajes flamencos y excursiones, etc. sin contar con el trabajo realizado en pro del flamenco desde la Federación de Peñas flamencas de Málaga y Andalucía con los Congresos Internacionales de Peñas flamencas, clases magistrales de cante, baile y guitarra, Seminarios y Conferencias, Circuito de jóvenes flamencos de Málaga, “cantamos porque nos gusta”, difusión del Flamenco en la Escuela, creación de la Escuela de Flamenco “Antonio de Cagnillas”, concursos de cante, baile y guitarra, “de peña en peña”, grabación de innumerables discos, día del flamenco, ciclos de conferencias de los palcos del flamenco, circuito de las ocho provincias, previsión para la creación de un centro de estudios del flamenco, enriquecedor intercambio de peñas, creación de la revista ECOS DE FLAMENCO, de la Federación de Peñas, vertebradora en su documentación de todo lo que sucede alrededor de las Peñas Flamencas y del Flamenco en general. presentación de libros y etc.

Con todos estos mimbres de trabajo de incuestionable valía, nuestra Peña se ha convertido, de la mano de Diego Pérez y el grupo de hombres y mujeres que siempre le acompañaron, en un referente

básico de la cultura de Alhaurín el Grande y del Valle del Guadalhorce. Por todo ello, los aficionados



CONGRESO DE PEÑAS

de nuestra Peña, de las diversas Peñas Flamencas de Málaga y de Andalucía, se sienten eternamente deudores de la labor de Diego Pérez en pro del engrandecimiento de los amplios estamentos del mundo del arte flamenco.



PRESENTACIÓN DE UN FESTIVAL.



PRESENTACIÓN DE LA SAETA

## COMPLICIDAD Y COLABORACIÓN

Siempre he defendido que, por sí solas, las administraciones públicas, por más que sus responsables estén investidos de capacidad y buenas intenciones, tienen de muy difícil a imposible llegar con sus políticas a quienes, sobre el papel, son destinatarios de las mismas. Para que así sea, se hace imprescindible la colaboración de la sociedad civil que, cuando la complicidad y el entusiasmo la motivan, se convierte en valioso capilar que, muy por encima del meramente intermediario, juega papel determinante en la aceptación o no de las intenciones institucionales y en la concreción práctica de las propuestas.



En el flamenco, los aficionados conforman de manera casi exclusiva el universo al que se dirigen los profesionales y las peñas han venido asumiendo el protagonismo que corresponde a la «sociedad civil», si bien con más frecuencia de la deseada ha fallado el mecanismo vehicular que debía conectar -para que resultasen de verdad fructíferas- las intenciones de aficionados, profesionales y administraciones.

Hasta donde puedo decir, no sucedió así mientras Diego Pérez Castillo presidió la Federación Provincial de Peñas Flamencas y el firmante la Diputación de Málaga. La coincidencia cómplice en la que debe ser actuación de la administración pública y del tejido asociativo de la afición agitó el entusiasmo desde el

momento mismo en que surgió la posibilidad de colaborar en el mejor fin del flamenco en nuestra Málaga.

Así pues, la relación entre la Diputación y la Federación estuvo presidida por una transferencia constante y fluida de iniciativas, propuestas, proyectos, acontecimientos... que, si presto oídos a la manifestación de muchos de los destinatarios e interesados, nunca antes se había conocido en nuestra provincia.

No considero necesario enumerar

los espacios de colaboración por entender que son bien conocidos de todos. Sí me apetece hacer un juicio crítico del resultado de aquella buena sintonía entre la institución pública y la entidad privada, por entender que el esfuerzo de sus responsables, la inversión y la implicación, no dieron los resultados perseguidos y Málaga, el flamenco de Málaga, perdió una oportunidad, probablemente irreplicable, de alcanzar un protagonismo que la historia reciente se empeña en negar.



Diego cumplió en la Federación Provincial y en su homónima andaluza un interesantísimo período de responsabilidad marcado por la dedicación, la entrega, la permanente disponibilidad y la disposición constante; sembrando ejemplo de empatía, respeto a todos y pasión desbordada por el flamenco. Personalmente, agradezco su empeño en que las propuestas de la Diputación llegasen de la mejor manera al mayor número posible de receptores.

Los afanes que compartimos en nuestra común afición tenían mucho que ver con el sueño de alcanzar una Málaga donde el cante, la guitarra y el baile de los aquí nacidos o asentados mereciesen la atención de los paisanos y el respeto de todos. Independientemente de «por dónde dejamos el tajo», ¡mereció la pena!

Salvador Pendón Muñoz,  
enero de 2022



## A DIEGO PÉREZ POR GONZALO ROJO GUERRERO

Escribir unas líneas sobre Diego Pérez pasados unos meses de su fallecimiento, se hace bastante difícil por la acumulación de hechos que ahora recordamos quienes estuvimos cerca de él.

A Diego se le puede recordar a través de muchas facetas de su vida, aunque dada la naturaleza de la revista que sirve de soporte a estas líneas, así como de su larga etapa en pro del flamenco, lo más justo y apropiado es escribir sobre ello, aunque esto nos obligue a omitir otras aficiones y trabajos en las que también destacó.

Como aficionado al arte flamenco siempre defendió la pureza y el gran aporte cultural que éste proporcionaba. Como presidente de

su peña flamenca alhaurina, luchó lo indecible para que la entidad ocupase un lugar destacado en el concierto malagueño de las entidades flamencas.

Como presidente de la Federación en nuestra provincia, hizo posible el acercamiento y la colaboración de todas ellas en beneficio del propio flamenco; cosa que también realizó cuando ocupó el cargo de presidente de la región andaluza.

Defendió igualmente el desarrollo de festivales flamencos por toda la provincia, se preocupó de la realización de grabaciones discográficas, así como de la edición de la revista, que sirve de nexo para todas las entidades flamencas federadas.

Recorrió muchos kilómetros visitando todas las peñas, y aconsejando y ofreciendo ayudas y colaboración con recitales, conferencias y cuantas actividades eran necesarias para el buen desarrollo de las entidades flamencas.

Fue un buen presidente de la Federación de Peñas, pero sobre todo, un gran amigo.



## DIEGO PÉREZ EN EL ALTITO CIELO

Quizá sea el menos indicado de cuantos van a escribir sobre Diego Pérez, para dedicarle este texto. O a lo mejor sí, no lo sé con seguridad. Pero de una cosa sí estoy absolutamente seguro: apreciaba a Diego como a cualquiera de mi familia, a pesar del poco trato personal que tuvimos. Era un hombre de peñas y eso lo teníamos en común: fundé una en Sevilla, la de Antonio Chacón, con solo 19 años.

Sigo siendo un hombre de peñas, aunque ya voy a ellas mucho menos que estos años atrás porque tengo quizá demasiadas responsabilidades y escaso tiempo libre. Diego siempre me llamaba para asuntos relacionados con las peñas de Málaga, por las que tanto hizo y a las que quiso de manera desmedida. Trabajador incansable, amigo de sus amigos, hombre de bondad y calidad humana, me encantaba su anchurosa sonrisa.

Te puedes fiar totalmente de una persona que sonría como lo hacía Diego, en armonía con los ojos. Era un hombre fundamentalmente no-

ble, buena persona, de los que miraban de frente sin bajar la mirada. He conocido a muchos hombres y a muchas mujeres del mundo del flamenco y de las peñas, pero a pocos como Diego, capaz de ilusionarte de tal manera que nunca le podías decir que no a nada.

Sabía transmitirte el amor por el flamenco y no había manera de librarte de sus invitaciones, pudieras o no acudir a sus proyectos, por otra parte, siempre interesantes y necesarios. Diego era un hombre inteligente y todo lo que organizaba llevaba siempre el marchamo de su inteligencia. Era una delicia ver

cómo lo hacía todo, con cariño, sin forzar nada, porque todo lo que se hace con amor, o por amor a algo, se hace de esa manera.

El flamenco, que es a veces duro e ingrato, merece la pena por conocer a personas como Diego Pérez, al que no vamos a olvidar nunca. El flamenco, y Málaga, le deben mucho a un hombre que si es verdad que existe el cielo, estará en algún balcón celeste mirándonos con aquella mirada noble de buen hombre.

Manuel Bohórquez



De izquierda a derecha. Manolo Bohórquez, Diego y representantes de peñas

## A DIEGO PÉREZ, EN POCAS PALABRAS

Cuando conocí a Diego Pérez fue por los principios de los años noventa del pasado siglo. Él ya andaba metido en el mundo de las Peñas Flamencas. Yo estaba recién llegado de Cataluña, donde había sido emigrante durante ocho años y en donde había tenido una intensa relación con el mundo andaluz y con el flamenco que allí se cultivaba y se admiraba con pasión y nostalgia.

Llegado a Marbella, donde me habían destinado como profesor, en seguida tomé contacto con las Peñas Flamencas de la zona, participando en su organización y en aquellos actos que celebraban. En noviembre de 1990 salí elegido presidente de la Federación. Y desde entonces, Diego formó parte de la junta directiva como tesorero. Después de que yo dimitiera, tras quince años al frente de las peñas flamencas de Málaga, él se hizo cargo de la Federación y fue un buen presidente hasta su desgraciada muerte.

Durante todos esos años en los que estuvimos trabajando codo

con codo nuestra relación fue de amistad y colaboración, nunca hubo disidencias insalvables aunque sí diferencias de criterio, pues, a pesar de nuestra coincidencia en lo importante y esencial, no siempre estuvimos de acuerdo. Sin que eso supusiera nunca la pérdida de la amistad, más bien al contrario la fue reforzando. Y así conseguimos los objetivos propuestos, que no eran otros que situar a las Peñas Flamencas de Málaga en el justo lugar que les correspondía.

Fue el presidente hasta su muerte de la Peña Flamenca Unión Flamenca Alhaurina y llegó a ser presidente de la Confederación Andaluza de Peñas Flamencas, pero su empeño mayor lo dedicó a las Peñas Flamencas de Málaga, en las que, siguiendo la estela abierta años atrás, hizo una labor muy meritoria. Ahí están las actividades desarrolladas durante su mandato para certificar lo dicho. Él supo recoger lo ya hecho e implementar un trabajo de engrandecimiento y confirmación de esa labor imprescindible que realizan las Peñas Flamencas día a día.

Poco antes de su trágica e inesperada muerte, me hablaba de sus proyectos más inmediatos y de las dificultades que representaba el día a día de la gestión de las Peñas Flamencas de Málaga. Como siempre, se le veía ilusionado y con ganas de seguir trabajando. Nos despedimos y quedamos en seguir hablando de los proyectos que le había planteado, pero la muerte, que siempre viene a buscar a quien menos la merece, nos dejó a todos en una espera infinita y cargada de pena que mantendrá su recuerdo vivo.

Pero, esa tristeza instalada en nuestros corazones no debiera ser impedimento para seguir trabajando en las ideas y proyectos que están ahí esperando nuestro empuje y nuestra ilusión y nuestro amor por las Peñas Flamencas.

Paco Vargas

Ex presidente de la Federación Provincial de Peñas Flamencas de Málaga



# Federación Provincial de Peñas Flamencas de Málaga



## *Circuito Jóvenes Flamencos*



*Patrocina:*

**M**

málaga.es diputación

*Actuaciones con la participación  
de jóvenes flamencos malagueños  
por las Peñas Federadas de la  
provincia*